

모집분야 직무설명서(공연장운영)-조명감독

담당부서	원주문화재단(채용담당 경영기획팀)	채용인원	1명
업무기간	사용기간(3개월) 후 정규직 임용	채용직급/직위	7급/주임
직무수행내용	공연장 조명 관리 및 운영		

능력단위	○ [조명감독] 02. 무대조명 공연준비 03. 무대조명 설치 07. 무대조명 공연 09. 공연장 조명 운영·관리
필요지식	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장 내 시설 ○ 공연장비 전기 용량 및 신호 간섭 ○ 무대공간대비 등장인물 간 밝기와 대조, 비례에 대한 상관관계 ○ 조명 기자재 특성 ○ 조명 신호 ○ 조명 디자인에 대한 지식 ○ 무대장치의 설치에 대한 사전 지식 ○ 조명 컨트롤 시스템, 매뉴얼 ○ 주요 컨트롤 라인에 대한 루트 파악 ○ 공연장 안전수칙, 조명 시스템의 기능과 활용
필요기술	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연 안전과 법류의 활용능력 ○ 공연장 시설의 구조, 특징 분석 및 최적의 조명 설계를 위한 활용능력 ○ 공연장의 크기와 구조에 따른 조명시스템 구성 능력 ○ 셋업과 리허설 일정조정능력 ○ 조명 장비의 특성 파악능력 ○ 조명기구를 능숙히 다룰 수 있는 운용 능력 ○ 조명콘솔, 기자재간 네트워크 정상작동 확인 능력 ○ 안전사고 예방을 위한 관리 능력
직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문제 발생을 최소화하기 위한 꼼꼼한 태도 ○ 안전을 확보하기 위한 철저한 준비 태도 ○ 장비의 상태와 현재 시세를 철저히 파악하려는 태도 ○ 시간과 일의 양을 고르고 명확히 분배하려는 합리적인 태도 ○ 효과장비의 작동 상태를 점검하고 문제점을 해결하려는 자세 ○ 공연에 맞게 조명을 수행하려는 집중력 있는 태도
필요자격	<ul style="list-style-type: none"> ○ 무대예술전문인(무대조명 분야) 3급 이상 소지자 ○ 문예회관경력 2년 이상(근무연속기간 1년 단위만 인정)
직업기초능력	○ 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 대인관계능력, 정보능력, 직업윤리

모집분야 직무설명서(시설관리)-기계·건축

담당부서	원주문화재단(채용담당 경영기획팀)	채용인원	1명
업무기간	시용기간(3개월) 후 정규직 임용	채용직급/직위	7급/사원
직무수행내용	재단 기계·건축 시설 관리 및 운용		

능력단위	○ [기계안전관리] 06. 기계안전시설 관리 09. 기계설비 유지·관리 13. 기계안전관련 문서관리 15. 기계안전점검
필요지식	○ 안전시설, 산업안전보건법령, 기계안전 관련 용어에 대한 기초지식 ○ 관련법령, 기준, 지침에 대한 지식 ○ 기계 역학, 기계 방호장치에 대한 지식 ○ 안전시설물 설치기준에 대한 지식 ○ 안전작업절차에 대한 지식 ○ KS B 규격과 ISO 규격 통칙에 대한 지식 ○ 기계안전 작업에 대한 지식 ○ 위험요인 제거 및 관리 방안에 대한 지식 ○ 긴급한 위험에 대한 일반적인 기초 지식
필요기술	○ 기계의 일반적인 안전사항, 위험점 분석 기술 ○ 기계 종류별 안전장치 설치기준 제시 능력 ○ 기계기구, 전기설비의 위험요소 분석 기술 ○ 방호장치 적용 능력 ○ 공정도, 건축도면 검토 능력 ○ 기계장비의 분해와 조립 기술 ○ 장비점검 기술 ○ 산업안전보건 관련 정보 검색 기술 ○ 공정도를 활용한 공정분석 기술
직무수행태도	○ 위험점에 대한 안전조치를 적극적으로 제시하고 반영할 수 있도록 추진하는 의지 ○ 개선 주체로서 협력적이고 성실한 태도, 사전 예방 점검하려는 태도 ○ 관련법령, 기준, 지침을 분석하고 사업장에 맞게 적용하려는 합리적인 태도
필요자격	○ 시설관리경력 1년 이상(근무연속기간 1년 단위만 인정) ○ 가스기능사 또는 위험물기능사 보유자
직업기초능력	○ 의사소통능력, 문제해결능력, 자기개발 능력, 기술능력, 직업윤리

모집분야 직무설명서(문화예술정책)

담당부서	원주문화재단(채용담당 경영기획팀)	채용인원	1명
업무기간	시용기간(3개월) 후 정규직 임용	채용직급/직위	6급/주임
직무수행내용	문화정책 개발 / 문화정책 연구 / 문화사업 기획 / 기타 예술행정 전반		

능력단위	○ [문화·예술행정] 03. 문화정책개발 04. 문화정책연구 05. 문화사업 기획
필요지식	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화예술 정책에 대한 지식 ○ 문화예술 현장에 대한 지식 ○ 문화예술 정책의 변화 추이에 대한 지식 ○ 문화정책 이론, 비교분석 지식 ○ 문화예술 현황 및 전망에 대한 이해 ○ 트렌드 이해, 인문학에 대한 기초 지식 ○ 문화예술정책 수요자의 니즈 이해 ○ 조직미션 및 비전에 대한 이해
필요기술	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자료집 작성능력 ○ 정책 기획 개발 실무 능력 ○ 정책 홍보 능력 ○ 문화예술정책의 파급효과에 대한 예측(추정)능력 ○ 분석결과를 이행에 따른 이해관계자들과의 의사소통능력 ○ 보고서 작성능력 ○ 문화예술 이슈발굴 기술 ○ 문화사업 관련 정책분석 능력
직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 자료 분석 및 결과 해석에 대한 가치중립적 태도 ○ 문화예술 현장을 이해하는 태도 ○ 문화예술 정책 수혜 균형 감각 ○ 새로운 정책을 발굴하려는 노력 ○ 객관적 자세, 정확성, 지적호기심과 탐구적 태도 ○ 실행가능한 대안제시
필요자격	○ 문화예술정책 업무경력 3년 이상
직업기초능력	○ 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 정보능력

모집분야 직무설명서(문화예술교육)

담당부서	원주문화재단(채용담당 경영기획팀)	채용인원	1명
업무기간	사용기간(3개월) 후 정규직 임용	채용직급/직위	7급/주임
직무수행내용	문화예술교육사업 기획 및 운영 / 기타 예술행정 전반		

능력단위	○ [문화·예술행정] 05. 문화사업 기획 07. 문화예술 인력 지원
필요지식	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화정책 및 동향에 대한 이해 ○ 트렌드의 이해 ○ 사업의 비전에 대한 이해 ○ 국내외 사례에 대한 이해 ○ 공공예산에 대한 이해 ○ 해당분야 전문가에 대한 지식 ○ 사업에 대한 이해 ○ 문화예술교육진흥법에 대한 지식 ○ 평생교육법에 대한 지식
필요기술	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화사업 관련 정책분석 능력 ○ 문화사원 자원분석 능력 ○ 기획능력, 이해관계자 파악능력 ○ 문화예술단체 관리능력 ○ 모니터링 및 인터뷰 기술 ○ 교육프로그램 설계능력 ○ 교육효과 및 평가기법
직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 전략적 사고, 추진력, 거시적 안목, 객관적 사고, 혁신적 사고 ○ 적극적 의사소통자세 ○ 유연한 자세 ○ 이용자 중심 사고 ○ 문화예술 전문인력 자격제도의 발전 의지 ○ 현장적합성 제고 노력 ○ 문화예술 전문인력의 역량향상지원 의지
필요자격	○ 문화예술교육사 보유자
직업기초능력	○ 의사소통능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 대인관계능력, 정보능력, 기술능력, 조직이해능력, 직업윤리

모집분야 직무설명서(문화예술기획)

담당부서	원주문화재단(채용담당 경영기획팀)	채용인원	2명
업무기간	사용기간(3개월) 후 정규직 임용	채용직급/직위	7급/사원
직무수행내용	문화예술사업 기획 및 운영 / 기타 예술행정 전반		

능력단위	<ul style="list-style-type: none"> ○ [문화·예술기획] 01. 문화예술기획전략 수립 02. 문화예술 예산관리 04. 문화예술 실행계획 수립 05. 문화예술 장소계획 수립 08. 문화예술 홍보관리
필요지식	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화예술기획에 필요한 예산수립 지식 ○ 작품에 대한 지식 ○ 작품에 대한 공간디자인에 대한 지식 ○ 문화예술상품 수용자에 관한 지식 ○ 문화예술 트렌드에 대한 지식 ○ 사회적 환경에 대한 지식 ○ 프레젠테이션, 기획서 운용에 대한 지식
필요기술	<ul style="list-style-type: none"> ○ 예산항목 구성 능력 ○ 필요한 공간 파악능력 ○ 기획서 작성능력 ○ 기획내용을 정확하게 기술하는 능력
직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> ○ 적절한 예산을 수립하려는 의지 ○ 예산을 효율적으로 집행하려는 태도 ○ 다양한 예술가들에 대한 정보수집 노력 ○ 예술가들의 협업관리 능력 ○ 문화예술상품 수용자의 요구사항을 적극적으로 수용하려는 태도 ○ 홍보매체에 대한 지속적인 관심 ○ 아이디어 개발을 위한 협력적인 태도
필요자격	<ul style="list-style-type: none"> ○ 없음
직업기초능력	<ul style="list-style-type: none"> ○ 의사소통능력, 수리능력, 문제해결능력, 자원관리능력, 정보능력, 직업윤리